

# No Doubt About It

Choreographie : Wil Bos  
Beschreibung : 64 count, 2 wall Intermediate line dance  
Hinweis : Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen  
Musik : No Doubt About It (ft. Jussie Smollett & Pitbull)



## Rock side & point, ½ Monterey turn l, rock side & point, ¼ Monterey turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

## Jazz box turning ¼ r with cross, side, drag & cross, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

## Sailor step, behind-side-cross, rock side turning ¼ r, shuffle forward turning ¾ r

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9)  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

## Cross, ¼ turn l, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, rock forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

## Back, drag & walk 2, step, pivot ½ l, rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Back, drag & step, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r, rock across

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## Side, drag, behind-side-cross, chassé l turning ¼ l, rock forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Back, touch/clap r + l + r, step, touch/clap

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen  
3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen  
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen  
7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen

## Tag/Brücke

- Side/hand movements  
1 Schritt nach rechts mit rechts (Kopf und rechte Hand auf und ab bewegen; rechte Hand auf Augenhöhe, Daumen, Zeigefinger und Mittelfinger gespreizt)  
2-4 '1' 3x wiederholen